# Mezinárodní výměna publikací - knihy z Francouzské národní knihovny v Paříži (BnF)

V únoru získala Národní knihovna ČR v rámci mezinárodní výměny publikací významnou zásilku knih z Francouzské národní knihovny v Paříži (BnF). Jedná se o knihy především z oblasti umění, hudební vědy, literární vědy a historie, které obohatí fondy oddělení rukopisů a vzácných tisků, hudebního odd., ale také ústřední knihovní fond a národní konzervační fond (UKF a NKF). Významnou část získaných knih tvoří vlastní publikace BnF, mnoho dalších titulů však pro nás BnF nakoupila také u jiných nakladatelů.

K nejkrásnějším a nejzajímavějším přírůstkům určitě patří obsáhlá a bohatě ilustrovaná monografie věnovaná Claudu Monetovi, vydaná jako katalog reprezentativní výstavy probíhající v Paříži od září 2010 do ledna 2011:

**Claude Monet : 1840-1926** : exposition, Paris, Galeries nationales, Grand-Palais, 23 septembre 2010-24 janvier 2011 (Paris : Réunion des musées nationaux : Musée d'Orsay, 2010)



Mezi získanými tituly je mnoho dalších krásných a zajímavých publikací, zde alespoň jejich stručný výčet:

## Publikace vydané v Bibliothèque nationale de France:

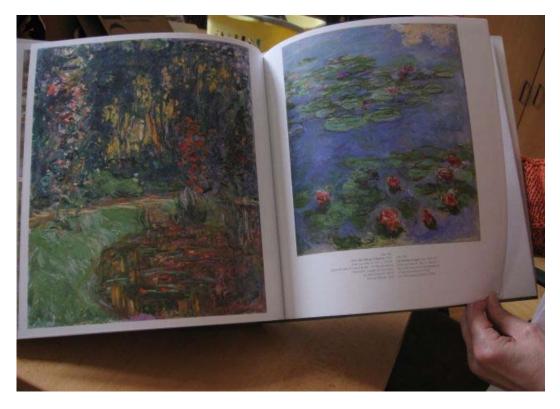
- Jean Fouquet : peintre et enlumineur du XVe siècle
- Bouquillard, Jocelyn: Les trente-six vues du Mont Fuji. Hokusai
- Walter, Johann: Le florilège de Nassau-Idstein / par Laure Beaumont-Maillet
- Chopin à Paris : l'atelier du compositeur
- Barraud, Henry: Un compositeur aux commandes de la radio : essai autobiographique
- Hurel, Roselyne: Miniatures & peintures indiennes : collection du Département des estampes et de
  - la photographie de la Bibliothèque nationale de France
- L'Estampe au grand siècle : études offertes à Maxime Préaud
- Jean-Michel Alberola : l'oeuvre imprimé : [exposition]
- Qumrân : le secret des manuscrits de la mer Morte : [exposition]
- La France de Raymond Depardon :[exposition]
- Hans Hartung :estampes : [expositions]
- Primitifs de la photographie :le calotype en France 1843-1860 : [exposition]
- La Bastille ou "L'enfer des vivants" : à travers les archives de la Bastille : [exposition]
- La Belle époque de Jules Chéret : de l'affiche au décor : [exposition]

- Atget : une rétrospective : [exposition]
- Auzolle, Cecile: L'oeuvre de Daniel-Lesur : catalogue raisonné

#### Publikace zakoupené pro nás u jiných nakladatelů:

## - Knihy pro oddělení rukopisů a starých tisků:

- Baumgarten, Jean: Le peuple des livres : les ouvrages populaires dans la société ashkénaz
  Paris : A. Michel, 2010
- Cornes et plumes dans la littérature médiévale : attributs, signes et emblèmes Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010
- Hüe, Denis: Rémanences : mémoire de la forme dans la littérature médiévale Paris : H. Champion, 2010.
- Pastoureau, Michel: L'art héraldique au Moyen Âge Paris : Seuil, 2009



## - Knihy pro hudební oddělení:

- Alazard, Florence: Le lamento dans l'Italie de la Renaissance Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010
- L'amant jaloux, d'André Ernest Modeste Grétry et Thomas d'Hèle : livret, études et commentaires Wavre : Mardaga, 2009
- Arfouilloux, Sébastien: Que la nuit tombe sur l'orchestre : surréalisme et musique Paris : Fayard, 2009
- Blanche Selva : naissance d'un piano moderne : [actes de la journée d'étude] Lyon : Symétrie, 2010
- Chopin, Frédéric: Esquisses pour une méthode de piano [Paris]: Flammarion, 2010
- Deutsch, Catherine: Carlo Gesualdo

[Paris]: Bleu nuit éd., 2010

• Eigeldinger, Jean-Jacques: Chopin et Pleyel

[Paris]: Fayard, 2010

La pensée de Pierre Boulez à travers ses écrits : actes du colloque

Sampzon: Delatour France, 2010

• Satie, Erik: Les cahiers d'un mammifère : chroniques et articles publiés entre 1895 et 1924 Saint-Didier : Éd. l'Escalier, 2009

• Traversier, Melánie: Gouverner l'opéra : une histoire politique de la musique à Naples, 1767-

Rome : École française de Rome ; [Paris] : [diff. de Boccard], 2009

## - Knihy pro UKF:

Albert Dagnaux : entre impressionnisme et naturalisme : [exposition]
 Paris : Somogy ; Mantes-la-Jolie : Musée de l'Hôtel-Dieu, 2009

Colin. Pierre: Gabriel Marcel, philosophe de l'espérance

Paris: Éd. du Cerf, 2009

 Leichter-Flack, Frédérique: La complication de l'existence : essai sur Kafka, Platonov et Céline Paris : Éd. Classiques Garnier, 2010

Mattei, Nicolas: Le baroque religieux corse : un art vernaculaire italien ?
 Aiacciu [i.e. Ajaccio] : Albiana, 2009

• Segarra, Marta: Nouvelles romancières francophones du Maghreb

Paris: Karthala, 2010

## - Bohemika pro NKF - například:

- Binet, Laureát: HHhH (Paris: Grasset, 2010)
- Bolzano, Bernard: Premiers écrits :philosophie, logique, mathématique (Paris : Vrin, 2010)
- Ginz, Petr: Journal (1941-1942) ; suivi de Ecrits de Terezin (1942-1944) (Paris : Éd. du Seuil, 2010)
- Legátová, Květa: Ceux de Želary (Lausanne ; [Paris] : les Éd. Noir sur blanc, 2010)
- Merlier, Philippe: Autour de Jan Patočka (Paris : l'Harmattan, 2010)
- Quentin, Brigitte Šimek, Petr: Le verbe tchèque : formes et emploi (Paris : Institut d'études slaves, 2010)