

Zpráva ze zahraniční služební cesty

Jméno a příjmení účastníka cesty	Ing. Petra Vávrová, PhD.	
Pracoviště – dle organizační struktury	OOKF 1, 1.4.	
Pracoviště – zařazení	Ředitalka Odboru ochrany knihovních fondů, 1.4.	
Důvod cesty	Účast na konferenci, workshopu; konzultacích a workshopu	
Místo – město	Londýn	
Místo – země	Velká Británie	
Datum (od-do)	17.-26. června 2012	
Podrobný časový harmonogram	17.6. 2012 cesta do Londýna 17.-20.6. 2012 přednášky, příspěvky a diskuze na konferenci IAQ 2012 21.-25.6.2012 workshop a konzultace v EES v Londýně	
Spolucestující z NK	-	
Finanční zajištění	Projekt NAKI 0143 - Metodika hodnocení vlivu kvality ovzduší na knihovní a archivní fondy EES	
Cíle cesty	Účast na konferenci a návštěva restaurátorské dílny - navázání kontaktů a plánování mezinárodní spolupráce	
Plnění cílů cesty (konkrétně)	Zajímavé informace z příspěvků a navázání kontaktů na možnou spolupráci.	
Program a další podrobnější informace	17.6. 2012 cesta do Londýna 17.-20.6. 2012 přednášky, příspěvky a diskuze na konferenci IAQ 2012 21.-25.6.2012 workshop a konzultace v EES v Londýně 26.6.2012 návrat do Prahy Pozn.: podrobnější informace viz. níže zpráva o cestě.	
Přivezené materiály	Sborník abstraktů příspěvků a letáky.	
Datum předložení zprávy	2.7.2012	
Podpis předkladatele zprávy		
Podpis nadřízeného	Datum:	Podpis:
Vloženo na Intranet	Datum:	Podpis:
Přijato v mezinárodním oddělení	Datum:	Podpis:

Podrobnější zpráva:

Závěrečná zpráva ze zahraniční služební cesty – 10. mezinárodní konference „Indoor Air Quality 2012“ – University College London, Centre for Sustainable Heritage, Londýn, 17.-20. června 2012

Mezinárodní konference „Indoor Air Quality 2012“ s podtitulem Indoor Air Quality in Heritage and Historic Environments “Standards and Guidelines” na University College London, Centre for Sustainable Heritage v Londýně pořádaná ve dnech 17.-20. června 2012 měla za cíl představit problematiku monitorování kvality ovzduší v historických prostorech knihoven, archivů, muzeí a galerií. Příspěvky byly zaměřeny na přehled dostupných metod pro měření kvality ovzduší, na výsledky monitorování kvality ovzduší a zkušenosti s praktickým používáním.

Program konference:

Neděle 17.6.2012, místo: Roberts Foyer

15:00-18:00 Registrace

18:00-20:00 Setkání s kolegy

Pondělí 18.6.2012, místo: Anatomy JZ Young Lecture Theatre

Session 1: moderátor: M. Strlič

09:00-10:40 **Nancy Bell:** Rising environmental standards: A prospective view

Catherine Dillon Implicit and explicit time preferences in collections care and conservation

Marie Vest Practical usage of standards and guidelines for indoor air quality

Andrea Cavicchioli Indoor air quality in heavily polluted cities: Ozone and nitrogen dioxide contamination in the indoor atmosphere of two museums of São Paulo, Brazil

Konstantinos Ntanios Research to practice: What has changed at the National Archives environmental control in storage

10:40-11:10 **Přestávka**

Session 2: moderátor: M. Ryhl-Svendsen

11:10-12:30 **Morten Ryhl-Svendsen** Acetic acid in air: A review

Eva Menart The effect of indoor pollution on historic paper

Jean Tétreault The impact of carbonyl vapours and hydrogen peroxide on cellulose degradation

Giovanna Di Pietro The limited impact of acetic acid in libraries and archives

12:30-14:00 **Přestávka na oběd**

14:00-17:30 **Workshopy – na výběr 1 ze 4 a navíc možnost navštívit Heritage Science Laboratory**

„Heritage Science Laboratory Open Afternoon“ (Centre for Sustainable Heritage, University College London) - prohlídka pracovišť, laboratoří, ukázky přístrojů a experimentů a diskuze s kolegy nad jejich výsledky. Prohlídka pracovišť byla velmi užitečná a diskuze nad jejich výsledky velmi cenná.

Workshop: „Indoor Air Quality Evaluation for Cultural Heritage with MEMORI Methodology: A Practical Workshop About Measurement, Modelling and Guidelines“ – vedli Terje Grontoft, Eleen Dahlin z MEMORI project, Norwegian Institute for Air Research

Úterý 19.6.2012, místo: Anatomy JZ Young Lecture Theatre

Session 3: moderátor: L. Gibson

09:00-10:40 **Alexandra Schieweck** Standardisation of emission testing of materials for use in museum environments

Fenella France Defining data collection for assessing and monitoring visual storage environments

Alexandra Jeberien Re-inventing standards in the development process of display cases for cultural institutions in Germany

Elise Spiegel A quality label for low-emitting display materials and showcases as possible instrument for emission control

Katharina Wiegner Guideline for assessment of emissions from materials for museum equipment

10:40-11:10 **Přestávka**

Session 4: moderátorka: A. Schieweck

11:10-12:30 **Lorraine Gibson** Heritage smells: Vapour sensing around heritage objects

Arja Koskinen The importance of measuring the air quality in a showcase containing rubber material

Masahiko Tsukada Air sampling in Oddy test vessels and its analysis with SPME-GCMS

Alexandra Schieweck Performance of adsorbent media for sustainable mitigation of organic pollutants

12:30-14:00 **Přestávka na oběd**

Session 5: moderátor: D. Thickett

14:00-15:40 **Jean-Louis Bigourdan** Understanding temperature and moisture equilibration: A path towards sustainable strategies for museum, library and archives collections

Paul Lankester The impact of climate change on historic interiors

Iain Stewart Investigating relative humidity and its control in the National Trust Carriage Museum

Andrea Luciani The influence of air exchange on the stability of the indoor climate in Skokloster Castle

Constantina Vlachou -Mogire Monitoring environmental risks to historic tapestries – A holistic approach

15:40-16:10 Přestávka

Session 6: moderátor: N. Luxford

16:10-17:50 **Marianne Odlyha** Damage assessment of organic-based heritage materials in monitored locations

Stephen Hackney Refinement in the use of ad strips for the measurement of organic acid vapours

Robyn Hodgkins Effect of environmental pollutants on the deterioration of the Daguerreotype image

Elena Badea Thermal microscopy and analysis for identifying environmentally sensitive parchment and leather documents and artefacts

Ferhat Karaca Evaluation of indoor air quality in Dolmabahçe Palace and risk assessment

19:00-21:30 Společenské setkání v **Royal Society of Chemistry**, Burlington House, Piccadilly, London

Středa 20.6.2012, místo: Anatomy JZ Young Lecture Theatre

Session 7: moderátor: J. Tetreault

09:00-10:40	Chris Muller Is it time for a reactivity monitoring standard for museums? Tomas Prosek Application of automated corrosion sensors for corrosivity assessment of model indoor atmospheres contaminated with organic acids Terje Grøntoft Evaluation of pollutant impact on cultural heritage objects in enclosures Measurement, modelling and guidelines Michel Dubus Normalized environmental assessment of cultural heritage by electrical resistance measurements Alejandro Schrott Smart sensor platform for preservation of cultural heritage
10:40-11:10	Přestávka Session 8: moderátor: H. Agbota
11:10-12:30	Jiří Smolík Behaviour of particulate matter in the indoor environment of the National Library in Prague Francesca Vichi Measurement of nitric and nitrous acid in archives with a "multipollutant" diffusive sampler Dafni Kyropoulou Carbon and oxygen isotopes for environmental degradation of historic mortars Maria José Alcayde Palanca Museum pollutants and preventive conservation: Review and future perspectives
12:30-14:00	Přestávka na oběd Session 9: moderátor: J. Smolík
14:00-15:20	Hannelore Roemich Standards and guidelines – Understanding consequences and implementation John Havermans Natural history collections affecting the indoor environment Carlota Grossi-Sampedro Changes in indoor climate and pollution in Brodsworth Hall (Doncaster, UK) during the 21st century Peter Brimblecombe Indoor air quality in the future
15:20-15:50	Přestávka
Session 10:	Moderátorka: Moderated by May Cassar , UCL Centre for Sustainable Heritage
15:50-17:30	Round Table „Standards and guidelines – Hindrance or help?“ Keynote: David Grattan , formerly of Canadian Conservation Institute Panellists: Nancy Bell , The National Archives (UK) Vasco Fassina , Superintendency to Artistic and Historical Cultural Heritage of Veneto Jerry Podany , International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works Frances Halahan , Halahan Associates
17:30-17:50	Ukončení konference
18:00-20:00	Konečné setkání učastníků a rozloučení

Poster sessions – diskuze nad postery a odpovídání na dotazy

V této sekci jsme měli poster za Národní knihovnu ČR o projektech v minulosti, současnosti a plánech do budoucnosti v oblasti monitorování klimatu a jeho kvality v prostorech Národní knihovny ČR. Kolegové se zajímali o projekty a chtějí s námi žádat o mezinárodní projekty v této oblasti a spolupracovat.

Poster Session 1 – pondělí 9:00 až úterý 12:00

- **Maria Inmaculada Martínez Garrido** Wireless sensor networks for monitoring microclimatic conditions in architectural heritage
- **Ludmila Mašková** Aerosol particles in the National Museum of the Czech Republic
- **Gemma Mitchell** Can emissions from polymeric materials be used to evaluate their condition?
- **Alenka Možir** Development of a dose-response function for parchment
- **Alexander Nimmo** Computational modelling of the role of volatile organic compounds in the degradation of 3D paper objects
- **Laura Roberts** Applications of wireless IAQ monitoring systems
- **Maria Dolores Romero Sanchez** TiO₂ with different dopants for self-cleaning natural stone
- **Iain Rushworth** Vapour-phase detection of biocides in cultural heritage environments
- **Kristie Short-Traxler** The application of standards in the design of the Weston Library
- **Jiří Smolík** Methodology of evaluation of the effect of air quality on library and archival collections
- **Michelle Taube** Real-time monitoring of air quality at the National Museum of Denmark
- **Lucia Toniolo** Evaluation of the effect of relative humidity and temperature on the corrosion rate of gilded bronzes by means of galvanic sensors
- **Manfred Torge** Evaluation of protective glazing for medieval stained glass windows
- **Manfred Torge** Determination of wood protective agents in a world heritage church
- **Tanja Trafela** Systematic investigation of interferences in the use of SPME fibres
- in studies of degradation of organic materials
- **Ludmila Tymińska-Widmer** Digital image correlation (DIC) as a novel tool for monitoring response of canvas paintings to variations in environmental conditions
- **Petra Vávrová** Monitoring of the indoor environment in the National Library of Czech Republic and other Czech libraries
- **Lai-ming Wu** Monitoring and control of the conservation microenvironment at the EXPO 2010 Shanghai, China
- **Fang-yuan Xu** Characterization of airborne particles at Shanghai Museum, China
- **Isla Young** Instrument development for the measurement of atmospheric species: Adapting to a cultural heritage environment
- **Bogdan Filip Zerek** Microbiological control of the indoor air in the National Library of Poland

Poster Session 2 – úterý 13:00 až středa 18:00

- **Henoc Agbota** A new multi-pollutant sensor for remote indoor and outdoor heritage environment monitoring
- **Maria José Alcayde Palanca** Measurement of environmental pollutants using diffusive cartridges. Practical case in Picasso Museum, Barcelona
- **Willemien Anaf** Characterisation of airborne particles and gaseous pollutants in the Museo Nacional do Azulejo, Lisbon
- **Elena Badea** How collagen-based materials respond to temperature and relative humidity: A combined DSC, SEM and FTIR study
- **George Bailey** Corrosive atmospheres inside showcases
- **Francesca Becherini** Study of PCM technology for application to cultural heritage objects
- **Katherine Curran** A Study of volatile organic compound (VOC) emissions during the degradation of early 20th century plastics
- **Elin Dahlin** The MEMORI dosimeter for indoor environment
- **Maria Dmitrieva** Comparison of two methods of assessment of airborne biocontaminants. Questions without answers
- **Peter Dyment** Heritage environmental protection from low energy air filters
- **Anna Fricker** Humidity sensitivity of inkjet prints
- **James Garvey** Compressive catalytic air purification for preservation of collections of artistic and historic works in museums, libraries and archival collections

- **Miguel Gomez-Heras** Microclimate in a church with a forced-air central heating system (San Juan Bautista, Talamanca de Jarama, Madrid, Spain)
- **Josep Grau Bove** Modelling particulate matter as a threat to cultural heritage indoors
- **Hanna Grossmannová** Pollutant concentrations in the Technical Museum (Brno) – Monitoring, evaluation, strategy
- **John Havermans** Emission of VOCs after gamma- and ethylene oxide disinfection of cellulose materials
- **Kristina Holl** The historic furnishing of Linderhof Palace - in-situ investigation of the state of preservation with regard to the indoor climate
- **Vera Hubert** Internal testing of real-time corrosion monitoring at the Swiss National Museum
- **Irena Kralj-Cigić** Are hypoxic conditions beneficial for parchment documents?
- **Sonja Krug** Reference samples for the XRF investigation of museum objects
- **Dafni Kyropoulou** Stable isotope (^{13}C and ^{18}O) analysis for investigation of dust cementation in historic libraries

Program konference byl velmi pečlivě uspořádaný a kvalita přednášek byla vysoká, což dokázaly dotazy a velmi fundované odpovědi na mnohé dotazy.

Workshop a konzultace o uložení fotografických sbírek v EES

Ve dnech 21.-25.6.2012 jsem zajišťovala workshop a konzultace v Egypt Exploration Society (EES) v Londýně. Diskutovali a probírali jsme s kolegy možnosti identifikace historických fotografických technik v jejich sbírkách, metody čištění, materiály pro vhodné dlouhodobé uložení (re-housing) a klimatické podmínky jejich uložení. Na sbírce skleněných deskových negativů z vykopávek v Egyptě od anglického egyptologa profesora sira W. M. F. Petrie. Negativy byly ve velmi dobrém fyzickém stavu, pouze vybrané měly odchlíplou emulzi, patrně odlišnými podmínkami při uložení nebo manipulaci. Diskutovali jsme možnosti záchrany těchto vzácných negativů i pozitivních fotografií pořízených z těchto negativů.

26. června 2012 v 12:05 odlet z letiště Londýn - Heathrow do Prahy a návrat v 15:15.

V Praze, dne 2.7. 2012

Petra Vávrová

Odbor ochrany knihovních fondů

Národní knihovna ČR, Praha